



Diferentes para um décor descolado

O apartamento, em São Paulo, do casal carioca precisava de bossa. O estilo é o contemporâneo despojado, daí a simplicidade de formas e as cores claras e modernas. Os criados-mudos escolhidos pelo Studio Deux entram nessa composição. De laca branca acetinada, eles são de modelos diferentes porque as necessidades do casal são diferentes. A vantagem de serem soltos é a mobilidade das peças. As mesinhas, por exemplo, são facilmente deslocadas para outro ponto do quarto.



Pequenina para boa circulação

A localização da cama no quarto foi decisiva para a escolha desse criado-mudo. Como fica à frente da porta da varanda, ou seja, no meio do ambiente, era importante deixar espaço suficiente para a circulação. A mesa pequenina e solta se adequava muito bem ao projeto de Cristiane Schiavoni. Ela é um apoio que ganhou destaque pelo laqueado em tom de azul para combinar com a cortina que serve de pano de fundo da cama.

Simplicidade nas linhas retas e pés palito

A mistura rústica e chique da suíte do casal aposta nos criados-mudos para dar esse toque contemporâneo. De linhas simples e pé palito, lembrando o mobiliário dos anos 50, eles são soltos e nem poderiam ser diferentes porque a cama já era dos clientes e foi aproveitada por Ana Yoshida no novo projeto do quarto. Modelo de laca branca acetinada como a cabeceira.

